

# Seu Lightroom está muito lento?

---

## 1. Otimize o hardware e sistema operacional de seu computador

- Mantenha a versão mais atual do seu LR.
- Não se atenha aos requisitos mínimos do sistema, tente manter uma configuração um pouco mais robusta.

Os requisitos mínimos de sistema para executar o LR são:

Memória RAM adicional e um processador mais rápido, em particular, podem trazer benefícios significativos de desempenho. Os requisitos variam de acordo com as seguintes prerrogativas:

- ✓ Os tipos de arquivos com os quais você trabalha.
- ✓ O tamanho destes arquivos.
- ✓ O número total de imagens no catálogo.
- ✓ A quantidade de alterações e ajustes que você fez nas suas imagens.

Opções que melhoram sensivelmente a performance incluem:

- ✓ Processador de 64 bits, multi-core (para melhor desempenho, um de seis núcleos é o ideal), especialmente se você usa mais de um monitor de alta resolução.
- ✓ Pelo menos 4 GB de memória RAM. Se você usar o Photoshop ao mesmo tempo, vai precisar de uns 8 GB.
- ✓ Discos rígidos rápidos, especialmente para armazenamento do catálogo e dos previews. Dê preferência para os discos do tipo SSD (**Solid State Disks**).
- ✓ Monitor com resolução mínima de 1024 x 768.
- ✓ Adaptador de vídeo (placa gráfica) com suporte a DirectX-10.

Utilize discos rígidos rápidos.

- ✓ Armazenar catálogos, arquivos de visualização de imagens (previews) em uma unidade externa (HD Externo) é conveniente se você trabalhar com o catálogo em vários computadores. Ao fazê-lo, no entanto, você pode afetar negativamente o desempenho do LR. Se você optar por armazenar seus arquivos externamente, certifique-se de possuir uma conexão rápida. Por exemplo, usar uma conexão Thunderbolt, USB 3.0 (não 1.0 ou USB 2.0) ou uma conexão eSATA. Se você não tem ideia do que sejam estas tais conexões rápidas, me pergunte que eu respondo....

Lembre-se que os arquivos do catálogo não podem ser armazenados em unidades de rede.

Utilize discos rígidos grandes e com espaço livre suficiente.

- ✓ Trabalhando com muito pouco espaço livre no disco rígido pode causar mau desempenho, tanto do Windows quanto do LR. Certifique-se de que o disco onde você está armazenando o catálogo, os previews e as imagens tenha pelo menos 30% de espaço livre.

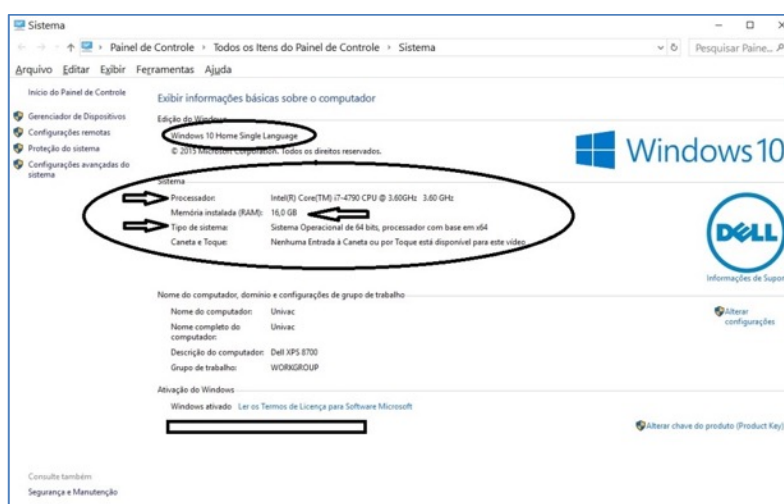
Atualize o driver de sua placa de vídeo.

- ✓ Use um processador gráfico compatível (também chamado de placa de vídeo, ou GPU) e que possua suporte a DirectX-10.
- ✓ Certifique-se de manter o software do driver de sua placa de vídeo atualizado. Consulte Atualizar o driver gráfico no Windows 7, 8 ou 10.

No Mac OS, clique no menu Apple e selecione Atualização de Software.

Execute o LR em modo 64 bits.

- ✓ Se você executar o LR no modo de 64 bits, ele tem acesso a mais de 2 GB de memória RAM, que é o limite máximo para sistemas operacionais de 32 bits. Quando o LR tem acesso a mais de 4 GB de memória RAM a melhora de desempenho é significativa.
- ✓ O LR opera em modo de 64 bits automaticamente caso ele seja instalado em um computador que é de 64 bits e que esteja executando um sistema operacional de 64 bits (Windows 7, 8 ou 10 por exemplo).



## 2. Utilize as configurações ideais para o LR

- Renderize os previews em 1:1
  - ✓ O Lightroom utiliza as visualizações (previews) para exibir miniaturas de fotos no modo de exibição de Grade, exibição de Lupa, e nos módulos de Revelação, Slide Show, Impressão e Web. Os previews são aquelas fotinhos pequeninhas que aparecem na parte inferior da tela LR.

Quando você for importar suas fotos, você pode escolher entre três tipos de previews, cada uma delas com maior qualidade de imagem. São elas:

**Mínima**: Esses são os previews pequenos de baixa resolução. Equivalem ao JPEG incorporado nas fotos que a câmera gera. Eles são o tipo mais rápido de pré-visualização para criar. A exibição Tira de filme e Grade do módulo Biblioteca usa estes previews mínimos temporariamente, até que o LR renderize previews de tamanho padrão para as miniaturas.

**Incorporado e Auxiliares**: Esses previews são maiores, também gerados pela câmera, e elas demoram um pouco mais para serem criadas do que os previews mínimos.

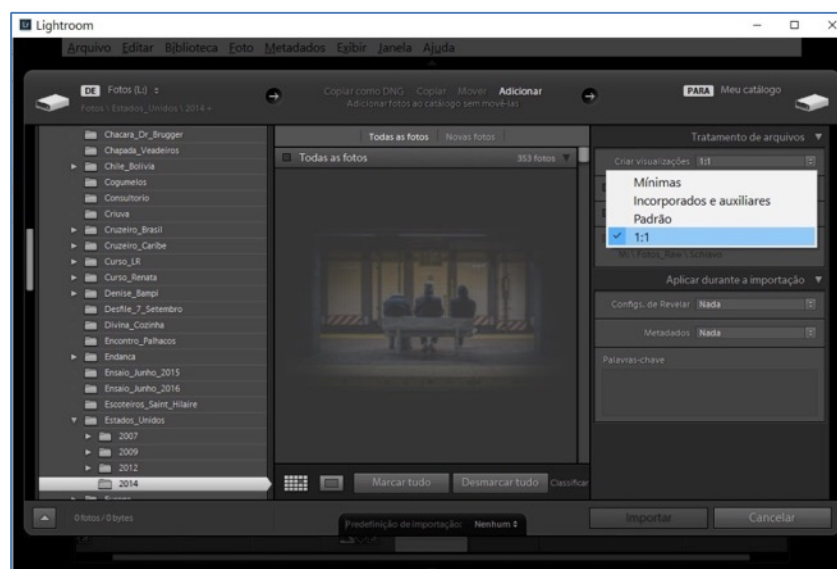
**Padrão**: O LR cria previews padrão com base no que você especificar. Assim, às vezes, este tipo de visualização aparecem diferentes de visualizações mínimas ou incorporadas, especialmente se você tiver aplicado ajustes no módulo Revelação. Você pode especificar o tamanho do previews padrão de acordo com as suas necessidades. Previews padrão são usados em Tira de Filme e Grade, bem como na visualização de conteúdo e áreas dos módulos de Apresentação de Slides, Impressão e Web.

**1:1**: Apresentam 100% dos pixels reais e, são os previews padrão processados pelo LR. Quando os previews 1:1 são geradas, também são gerados previews mínimos e previews padrão, assim todos os três tamanhos de visualizações estão disponíveis para o programa conforme necessário. Em virtude da grande quantidade de informações que é processada, os previews 1:1 podem levar uma quantidade significativa de tempo para serem criados. Toda vez que você utilizar a Lupa para aumentar a visualização da imagem acima de 1:1, o LR utiliza este padrão de visualização como base. Caso o previews padrão não tenha sido gerado no momento da importação da foto, o LR utiliza o preview 1:1.

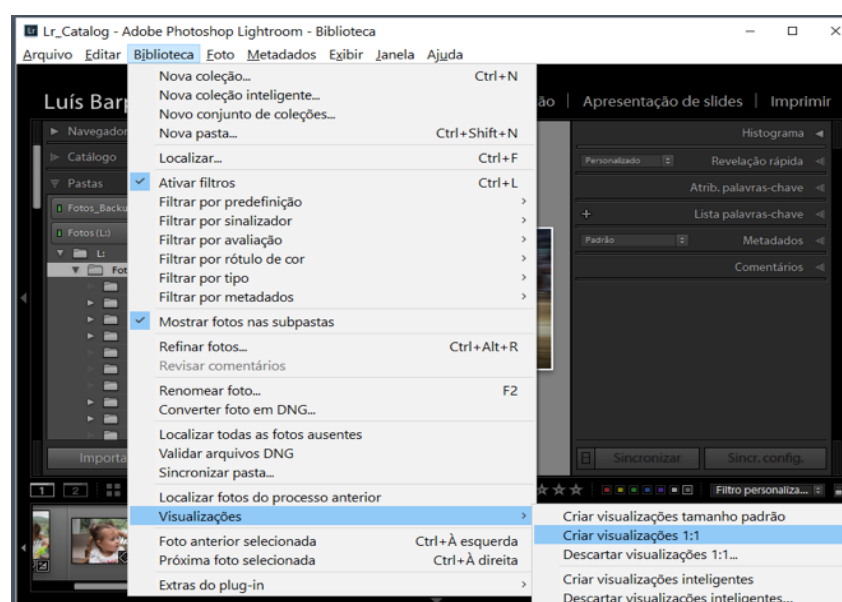
Para exibir e trabalhar com fotos, o LR requer um preview padrão ou um preview 1:1, dependendo da tarefa. Se, na importação de suas fotos você solicitar ao LR para gerar previews mínimos ou incorporados, o LR vai criar previews 1:1 automaticamente enquanto você está trabalhando na aplicação. Este processo dificulta o desempenho.

Para aumentar a sua produtividade e reduzir esta perturbação, gereencie quando e como você criará suas visualizações 1:1. Você pode fazer isso no processo de importação ou reservar um tempo para fazer isso manualmente.

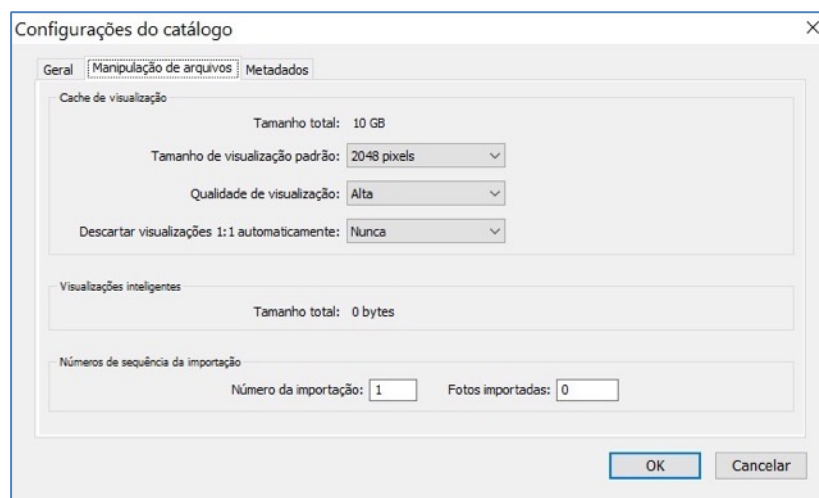
Para renderizar previews 1:1 na importação, use o painel de Tratamento de Arquivos da janela de importação. Escolha Criar Visualizações > 1:1. Embora a geração de previews 1:1 no momento da importação das fotos retarde o processo de importação, torna o LR mais ágil quando você começar a trabalhar no módulo de Biblioteca.



Uma alternativa, se você quer um processo de importação mais rápido, é criar previews mínimos ou padrão no momento da importação. Neste caso, a qualquer momento, você pode gerar os previews 1:1 selecionando uma ou mais fotos no modo de exibição de Grade do módulo Biblioteca e clicar em Biblioteca > Visualizações > Criar visualizações 1:1.

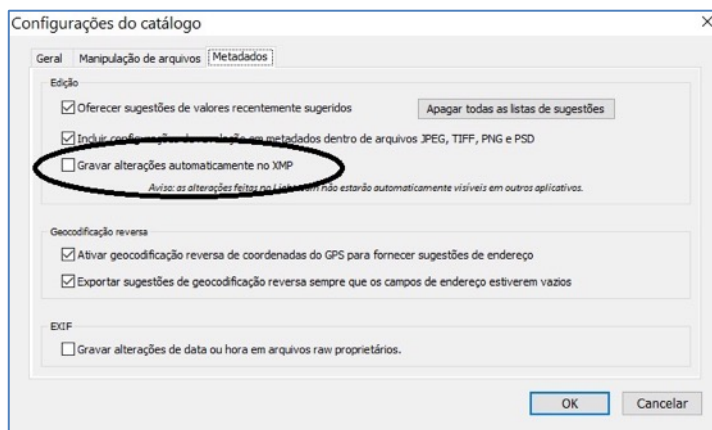


- Mantenha a visualizações 1:1 tanto tempo quanto possível.
  - ✓ Como os previews 1:1 podem rapidamente diminuir o seu espaço em disco, dependendo da quantidade de imagens que você tenha no seu catálogo, o LR oferece a possibilidade de descartá-los regularmente a cada dia, semana ou mês. Toda vez que você descartá-los, o LR precisará recriá-los na próxima vez que você precisar deles, mesmo se você esteja apenas ampliando a imagem através da ferramenta Lupa.
  - ✓ Caso espaço em disco não seja o seu problema, mantenha os previews 1:1 o maior tempo possível para otimizar o desempenho. Para configurar isso, vá em Editar > Configurações do Catálogo e, na guia Manipulação de arquivos, escolha Descartar automaticamente visualizações 1:1 > Depois de 30 dias ou Nunca.

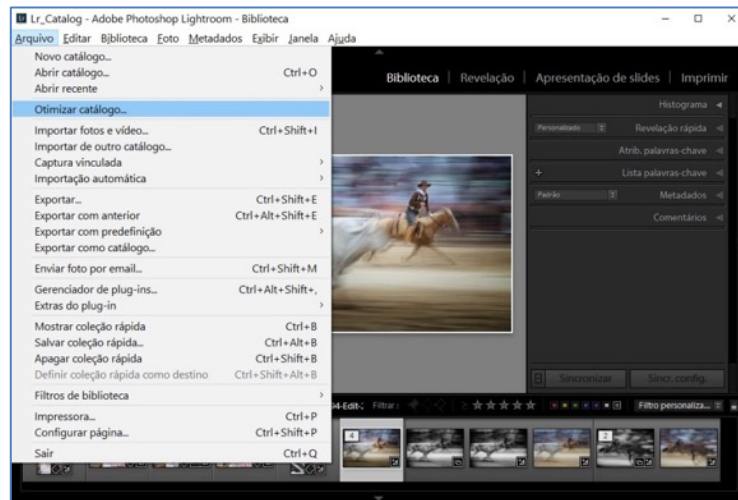


- ✓ Note, no entanto, que a pasta que contém os arquivos com os pré-visualizações, pode crescer rapidamente se você optar por excluir previews depois de 30 dias ou Nunca. Esta pasta é armazenada junto com a pasta onde encontra-se o Catálogo. Se esta opção estiver definida como Nunca, e você tiver problemas com aumento do consumo de espaço no seu HD, verifique o tamanho desta pasta (a pasta dos previews...não do catálogo pelo amor de Deus..) e, se necessário, poderá excluí-la se estiver muito grande.
- Mantenha na mesma pasta a área de cache do catálogo e os previews.
  - ✓ Por padrão, o LR mantém o arquivo de cache dos previews na mesma pasta que o arquivo de catálogo. Se você mover o arquivo de catálogo ou armazená-la separadamente do cache, o LR terá que regenerar os previews. Sendo assim, não invente, mantenha-os juntos.
  - ✓ Caso você não tenha experiência com este tipo de situação, e precise mudar o seu catálogo de disco, procure um cara que saiba fazer isso... tipo eu... para te ajudar com esta tarefa, antes de fazer "caca".
- Deixe desligada a opção de auto-gravação do XMP.

- ✓ Por padrão, as alterações feitas nos arquivos tais como: adicionar palavras-chave ou corrigir olhos vermelhos, por exemplo, são armazenados junto com as informações da foto no catálogo do LR. No entanto, para outros aplicativos, como o Adobe Bridge e Adobe Camera Raw, para que eles possam reconhecer essas alterações, estas são salvas como um arquivo XMP (eXtended Metadata Platform). Neste caso, estes dados XMP acompanham o arquivo de imagem.
- ✓ No LR, as edições podem ser salvas em XMP automaticamente ou manualmente. Se você utilizar alternadamente e seguidamente o Lightroom, Adobe Bridge e/ou o Photoshop para editar suas fotos, é mais conveniente que estas alterações sejam salvas em arquivos XMP automaticamente. Dessa forma, as aplicações estarão sempre em sincronia, sempre refletindo as edições do LR atuais.
- ✓ Salvar as alterações automaticamente, no entanto, pode degradar significativamente o desempenho do LR. Se você não trabalhar com múltiplas aplicações, considere deixar desabilitada a opção de auto-gravação do XMP. Neste caso, todas as alterações que forem feitas na sua foto durante o processo de edição, serão gravadas diretamente no catálogo do LR, e quando você for imprimir ou exportar suas fotos, estas alterações serão incorporadas automaticamente na imagem original.
- ✓ Para desligar a gravação automática no arquivo XMP, faça o seguinte: Escolha Editar > Configurações do catálogo (Windows) ou (Mac) Lightroom > Configurações do catálogo. Clique na guia Metadados e desmarque a opção Gravar alterações automaticamente no XMP.



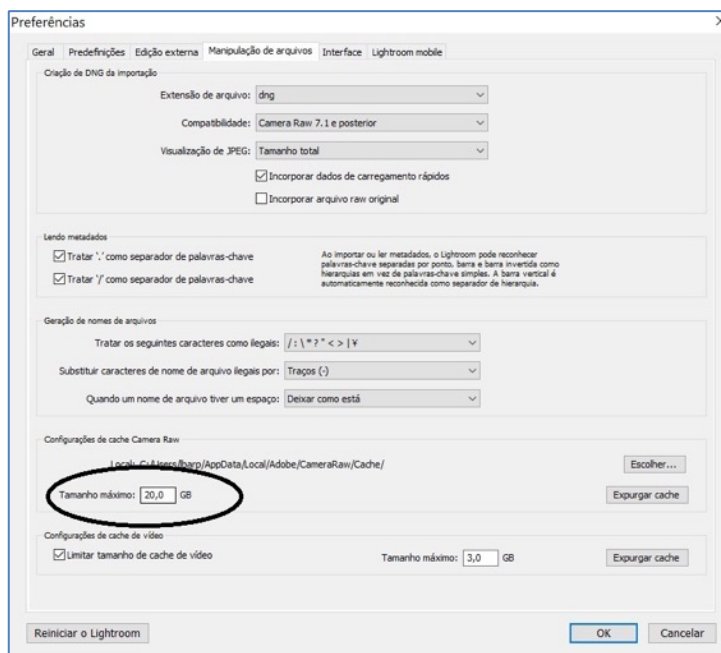
- Otimize o catálogo regularmente.
  - ✓ O LR está constantemente atualizando as alterações efetuadas na sua foto no catálogo (.lrcat). Quando o desempenho do LR começa a apresentar lentidão, otimizar o catálogo pode ser uma solução. Para fazer isso, selecione Arquivo > Otimizar catálogo.



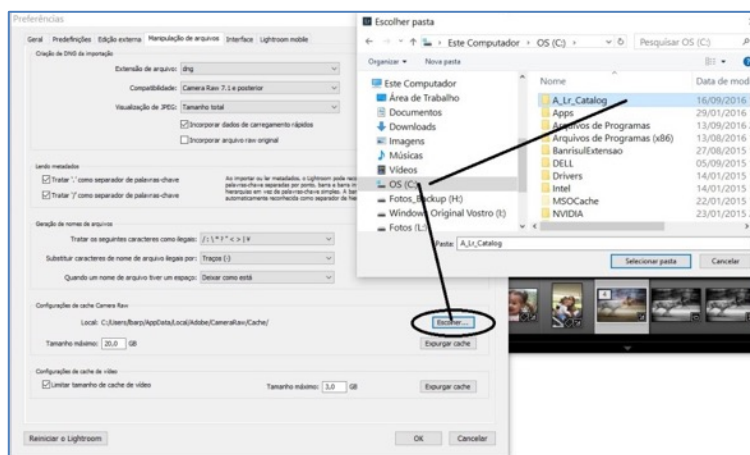
Esta ação, instrui o LR para que ele examine o catálogo e procure por falhas na sua estrutura de dados, ou seja, esta ação efetua uma correção de possíveis falhas que podem estar acarretando lentidão e/ou corrupção de informações.

- ✓ Para otimizar ainda mais o desempenho e melhorar a estabilidade do catálogo, quando você sair do LR e fizer o backup do catálogo, escolha as opções de Teste de Integridade antes de fazer backup e Otimizar o catálogo após o backup. Estes processos levam um pouco de tempo, mas podem ajudar a manter o catálogo funcionando sem problemas.
- Aumente o tamanho do cache do Adobe Camera Raw.
    - ✓ Toda vez que você abrir ou editar imagens no formato RAW no módulo Revelação, o LR gera automaticamente, previews de alta resolução. Ele usa os dados da imagem original como base e, em seguida, atualiza a visualização quando quaisquer modificações e/ou ajustes forem feitos na imagem. O processo é um pouco mais rápido se os dados da imagem original estiverem no cache do Camera Raw (se voce não sabe o que é Camera Raw me pergunte na próxima reunião do Clube). O LR verifica o cache para ver se os dados da imagem original estão ali armazenados e, em caso positivo, o processo de geração do preview não é executado, economizando muito tempo de processamento.

- ✓ Por padrão, o LR define o cache do Camera Raw para 1 GB. Se você aumentar o tamanho do cache, ele pode armazenar mais dados de imagens, que por sua vez aceleram a geração de previews dessas imagens. Alguns usuários do LR acreditam que aumentar o cache do Camera Raw para 20 GB ou mais pode acelerar o desempenho no módulo Revelação. Para aumentar o tamanho do cache Camera Raw, faça o seguinte: Escolha Editar > Preferências (Windows) ou Lightroom > Preferências (Mac). Clique na guia Manipulação de Arquivos. No item Configurações de cache Camera Raw, altere o tamanho máximo para 10,0 GB ou mais.



- ✓ Para acelerar ainda mais o cache, mantenha o arquivo em um disco rígido rápido. Para especificar a localização do cache do Camera Raw, faça o seguinte: Escolha Editar > Preferências (Windows) ou Lightroom > Preferências (Mac). Clique na guia Manipulação de Arquivos. No item Configurações de cache Camera Raw, clique em Escolher e navegue até o local onde você deseja armazenar o cache. Segue exemplo abaixo:



### 3. Execute manutenção periódica do sistema operacional

- Feche os aplicativos desnecessários e itens de inicialização.
  - ✓ Outros aplicativos abertos e itens de inicialização do Windows, reduzem a quantidade de memória disponível para a execução do LR. Sempre que possível, feche os programas que você não está utilizando enquanto está trabalhando nas suas fotos. Esta simples ação libera memória do seu computador para o LR.
  - ✓ Ao trabalhar no LR, desativar temporariamente o antivírus ou software de segurança que realiza a verificação em tempo real ou de backup automático, ajuda a liberar recursos, tanto de memória como de acesso aos discos, melhorando a performance do LR como um todo. Para obter instruções sobre como desabilitar antivírus ou recursos de software de segurança, consulte a documentação do fabricante do seu antivírus ou software de segurança.
- Executa a limpeza de discos (Disk Cleanup) e a desfragmentação (Defrag) no Windows de tempos em tempos.
- Desfragmente os discos rígidos (HD's)
  - ✓ Quando você adicionar, excluir e/ou mover arquivos em um disco rígido, o espaço disponível não é mais um bloco único e contínuo. Se o sistema não tiver espaço contíguo suficiente, ele salva fragmentos de arquivos para locais diferentes no disco rígido. Nesta situação, o LR vai precisar de mais tempo para ler ou escrever um arquivo fragmentado do que um salvo em um local contíguo.
  - ✓ Quando for utilizar a desfragmentação de um disco rígido, certifique-se de selecionar as opções para corrigir erros na unidade e recuperar setores defeituosos. Para obter instruções sobre a desfragmentação de discos rígidos no Windows, consulte estes tópicos da Ajuda da Microsoft:
    - (Windows 7) Melhorar o desempenho desfragmentando o disco rígido.
    - (Windows 8 e 10) Melhorar o desempenho através da otimização sua unidade.
  - ✓ De um modo geral, os discos rígidos no Mac OS não precisa de desfragmentação. O Mac OS X desfragmenta pequenos arquivos automaticamente. Para desfragmentação mais robusta ou para solucionar problemas de disco rígido no Mac OS, utilize o Apple Disk Utility.